

STICHTING
**BLOK
HUIS
POORT**

J
A

A
R
V
E
R
S
L

A
G



2015

J A A R V E R S L A G

Voorwoord

Jaaroverzicht activiteiten 2015

- Vervolgtraject terugkeer museum en samenwerking Stichting Boei
- Online Expositie “Gevangen in Friesland”
- Aanvraag ANBI status voor Stichting Blokhuispoort
- Samenwerking 3D minor Noordelijke Hoogeschool Leeuwarden
- Ontwikkelen van een 3d animatie Blokhuispoort
- Vernieuwen van de websites
- Contact Rolf Luning → gebr. Dalstra
- Fries Verzetsmuseum mogelijkheid tot een pop-up expositie

Stichting Blokhuispoort bestaat nu zes jaar.

Begin saldo: € 935,59

Eind saldo: € 486.92

2015

STICHTING
**BLOK
HUIS
POORT**

J
A
A
R
V
E
R
S
L
A
G

Huisstijl

STICHTING
**BLOK
HUIS
POORT**

MUSEUM
**BLOK
HUIS
POORT**



Lettertype:
“Bookman Old Style”

2015

J Stichting Boei

A Wij hebben dit jaar veel gesprekken gevoerd en plannen ingediend om het realiseren van een museum in de Blokhuispoort er door te krijgen. Begin het jaar is de Stichting gevraagd de “historische plekken” aan te geven en dit vast te leggen in een document welke als rode draad kan fungeren bij herbestemmen van ruimtes. Hierin zijn ook de verwachte activiteiten van de Stichting in vastgelegd met een verdienmodule als extra bijlage.

R In deze beginfase werd een directeurswoning aangeboden om in te starten maar is niet rendabel genoeg om bezoekers te ontvangen waarop wij een tegenvoorstel deden voor een ruimte gelegen tussen de Strafgevangenis en het Huis van Bewaring.

E Stichting Boei voelt toch meer voor een virtuele beleving met een open karakter waar het hele gebouw in mee genomen kan worden dan het traditionele museumbezoeken. Het bedrijf Tinker imageneers is benaderd om met voorstellen te komen, onze kennis en expertise zal een belangrijke rol gaan spelen in het eindproduct. Wij hebben met Ralf Lambie, planontwikkelaar van Tinker imageneers de historie doorgenomen waar hij mee aan de slag kon gaan.

L Halverwege het jaar kregen wij de mogelijkheid om een ruimte te delen met Frisian Colorists & Restorers en een begin te maken maar is niet van de grond gekomen. Aan het eind van het jaar werden de eerste plannen van Tinker gepresenteerd wat in het nieuwe jaar opgepakt gaat worden.

A Er zijn verslagen gemaakt van de gesprekken en wordt een document “ontwikkelplan museum 2015 -2018” bijgehouden.

G

J 3D minor

A In september zijn wij door Gerdien Dijkstra van het kenniscentrum
A Multimedia Communication & Multimedia Design (CMD)
Noordelijke Hogeschool Leeuwarden benaderd of wij voor de
A studenten 3D minor als opdrachtgever wilden fungeren en met een
leuke opdracht kunnen komen.

R Het was een stille wens om de veranderingen die het Blokhuis
V heeft ondergaan tot de huidige Blokhuispoort aan de bezoekers
E zichtbaar te maken op welke manier dan ook en gingen graag op de
uitnodiging in. Aan ons werd gevraagd om een presentatie van twee
minuten te maken over het project en deze te presenteren tijdens
de kick-off ochtend in de Noordelijke Hogeschool Leeuwarden aan
de Rengerslaan 4 te Leeuwarden.

R De studenten mochten hun voorkeurproject aangeven bij het
S kenniscentrum die een selectie gingen maken uit de aanmeldingen.
L Ons project was zeer intrek en werden zes studenten aan ons
toewezen. Er werd door ons een rondleiding in de Blokhuispoort
geregeld om een goed beeld te krijgen. Met goedkeuren van
Stichting Boei werd er een cel voor hen geregeld waar ze aan de 3D
animatie konden werken.

A Tijdens het semester kon hier met regelmaat overleg plaatsvinden,
G de vorderingen doorgenomen en struikelblokken worden
weggenomen. Op de www.blokhuispoort.nl is een speciale pagina
aangemaakt over het verloop van dit project. Volgend jaar januari
moet de animatie klaar zijn. Alle ontwikkelingen zijn beschreven in
het document "Project 3D Noordelijke Hogeschool 2015- 2016".

J Rolf Luning: Dalstra's

A
A
R
V
E
R
S
L
A
G



Familie Dalstra: dubbele roofmoord in Nyega.

Halverwege dit jaar kregen wij een mail van Rolf Luning uit Frankrijk die het verhaal van de gebroeders Dalstra op onze website had gelezen hiervan een nazaat bleek te zijn en recentelijk was begonnen met het onderzoeken van zijn familiestamboom. Op onze website zag hij de foto van Marcus Dalstra, was zeer benieuwd of wij nog meer foto's hadden en met onze hulp aan de missende puzzelstukjes te komen. Hij wilde aan het einde van het jaar naar Nederland komen voor familiebezoek en een dag besteden om de Blokhuispoort te bekijken en de omgeving waar deze familie had gewoond te verkennen.

Tijdens onze expositie in Burgum hadden wij contact gekregen met Siebe Siebenga, historicus, die al veel onderzoek naar deze familie had gedaan, er een boek over heeft geschreven en dus bekend met de omgeving waar het drama had afgespeeld. Hij was de bron om Rolf mee in contact te brengen. In november zou Rolf naar Nederland komen, wij spraken een moment af voor een dagje: rootstocht naar de Dalstra's en brachten omrop Fryslan op de hoogte..

Op zaterdag 31 oktober troffen we elkaar in de Blokhuispoort waar Omrop Fryslân al op ons wachtte om er radioverslag van te doen. Wij gaven Rolf een rondleiding door het gebouw, bezochten de afdelingen waar de familie Dalstra verbleven en gingen vervolgens richting Nyega waar Siebe het vervolg van deze bizarre moordgeschiedenis van ons overnam. Deze dag werd afgesloten in de Spitkeet te Harkema.

Het verhaal van deze gebroeders is te lezen

<http://www.blokhuispoort.nl/dalstra/>

Tentoonstellingen

GEVANGEN IN FRIESLAND

Friesland sluit ook zijn misdadigers op en door de eeuwen heen is dat op verschillende manieren ten uitvoer gebracht. In kerkers, burchten, kastelen, blokhuisen, gevangenissen en inrichtingen worden mensen gevangen gehouden ter bescherming van de maatschappij.

In de Middeleeuwen speelden kerk en geld een belangrijke rol in het geven van straffen. De mensen in de Middeleeuwen werden gedreven door angst. De kerk speelde daar op in. Als je je maar hield aan hun regels was het goed.

2015

**ONLINE EXPOSITIE
GEVANGEN IN FRIESLAND**



Hûnegat
Stins
Burcht
Kasteel
Blokhuys
Kampen
Gevangenis

Gevangen in Friesland
Friesland boeit eeuwen lang
Straffen door de eeuwen heen



www.gevangeninriesland.nl

Online Expositie
www.gevangeninriesland.nl



J
A
A
R
V
E
R
S
L
A
G

Samenwerking

- Tresoar
- Historisch Centrum Leeuwarden
- Museumfederatie Fryslân
- Verzetsmuseum Leeuwarden
- Gevangenis­museum Veenhuizen
- Noordelijke Hogeschool Leeuwarden
- VVV Leeuwarden
- Streek­museum Volkssterrenwacht Burgum
- Koninklijke Bibliotheek

2015



J
A
A
R
V
E
R
S
L
A
G

Hoofdsponsors

- SEO Webdesign [websites]
- Tresoar [archief onderzoek]
- Gevangenismuseum Veenhuizen [uitleen]
- Bruining Administratiekantoor [Rottevalle]

2015

J A A R V E R S L A G

Personalialia

- Willem Helfrich: voorzitter
- Sylvia Beers: secretaris
- Tetje Bruining: penningmeester
- Ellen Seerden: Public Relation
- Henk Visser: Algemeen lid
- Gerrit Fokkema: ere lid en lezingen
- Hans Slagers: ere lid
- Edwin Papa: archiefbezoeker
- Harrie Nicolai: vertaler
- Stephan Kraan: lezingen
- Petra Helfrich: teksten



J
A
A
R
V
E
R
S
L
A
G

Bezoekers

Blokhuispoort.nl

33.385 bezoeken

86.278 paginaweergave

Twitter

1313 volgers

Facebook

3156 Vrienden

Weblog Museum

4.466 bezoeken

5.556 paginaweergave

Weblog Inmate

3.983 bezoeken

4.847 paginaweergave

2015



J
A
A
R
V
E
R
S
L
A
G

Colofoon

- Samenstelling Jaarverslag 2015

Willem Helfrich
Sylvia Beers

- KvK Leeuwarden: 01160755
- ANBI geregistreerd

2015